

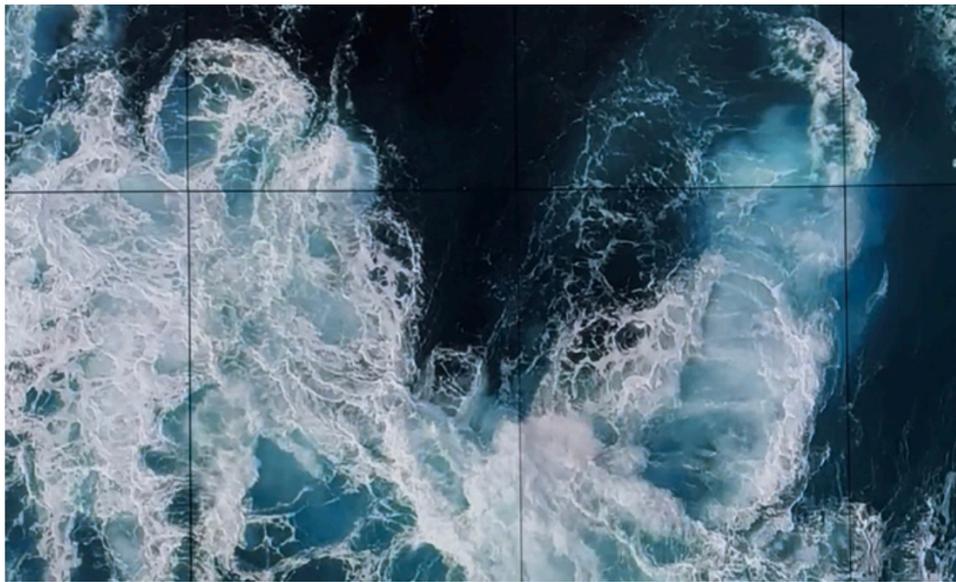
CHAÎNES THÉMATIQUES

RENTRÉE 2025-2026

20 *Ushuaia* TV

SEPTEMBRE

MARE NOSTRA



INÉDIT

52'

Écrit et réalisé par **Christine Oberdorff**

Coproduit par YES SIR, **TF1 PROD** et **USHUAÏA TV**

À l'occasion de la 3ème conférence des Nations Unies pour l'Océan, organisée à Nice en juin dernier, ce documentaire nous embarque dans un voyage au cœur de la matrice de notre planète, magiquement mis en scène par des extraits du ballet du plancton du biologiste et artiste Christian Sardet.

À l'origine de la moitié de l'air que nous respirons, ces créatures microscopiques semblent poser, aux diplomates et dirigeants réunis à Nice, cette question : « Qu'allez-vous faire de nous ? » Du chalutage industriel dans les aires marines protégées à l'exploitation minière des grands fonds marins, en passant par le traité sur la haute mer, les grands enjeux diplomatiques sont évoqués : un récit mêlé de suspense et d'émotion, rythmé par le témoignage et l'engagement de Paul Watson, le Prince (engagé) de Monaco, le leader de la fondation Tara Romain Troublé, l'activiste Camille Étienne et la sénégalaise Élisabeth Tamedou, convaincue que l'origine de la vie sur Terre est au cœur du delta du Saloum qu'elle protège.

OCTOBRE

A BRIEF HISTORY OF THE FUTURE



INÉDIT

6 x 52'

Écrit par **Ari Wallach**

Réalisé par **Maggie Gilbride** et **Sarah Aldrich**

Coproduit par **UNTOLD**, **FUTURIFIC STUDIOS** et **USHUAÏA TV**

Une série documentaire unique sur notre avenir et la manière dont nous pouvons le réinventer. Animée par le futurologue de renom Ari Wallach, l'émission invite les téléspectateurs à un voyage autour du monde, riche en découvertes, en espoir et en possibilités, sur notre situation actuelle et sur ce qui pourrait nous attendre.

NOVEMBRE

OBJECTIF WILD : FACE À FACE AVEC L'ANACONDA GÉANT



INÉDIT

52'

Écrit par **Mégane Chêne**

Réalisé par **Florian Launette**

Coproduit par **AH! Production** et **USHUAÏA TV**

Incarné par le photographe **Rodolphe Guignard**

L'anaconda géant est le plus gros serpent du monde : il peut atteindre 5 mètres et peser plus de 100 kg. Derrière ses allures de monstre se cache un reptile méconnu. C'est pour découvrir la véritable nature de cet animal fascinant que Rodolphe va s'immerger dans les plaines inondables du Pantanal, au Brésil, dans ce premier épisode de la saison 2.

DÉCEMBRE

FAITES ENTRER LA NATURE



INÉDIT

52'

Écrit par **Margot Emmerich**

Réalisé par **Léa Ducre**

Coproduit par **SEPIIA** et **USHUAÏA TV**

En 2025, alors que la France accueille la Conférence des Nations Unies sur l'Océan (UNOC), Marine Calmet, juriste pionnière des droits de la nature, prépare un recours inédit contre l'État français pour carence fautive concernant l'abattage massif des requins à La Réunion.

Aux côtés du célèbre océanographe François Sarano et de Didier Dérand, militant réunionnais épuisé par des années d'intimidations, elle encadre un procès simulé avec des étudiants en droit. Le film suit sa préparation acharnée, du mémoire juridique aux joutes oratoires. L'objectif : déposer le recours contre cet abattage légal qui a conduit à tuer plus de 752 requins à La Réunion depuis 2014 et pousser le juge à reconnaître une personnalité juridique à l'océan.

CHÈRE MÈRE NATURE



INÉDIT

90'

Écrit par **Valérie Amarou**

Réalisé par **Xavier Lefebvre**

Coproduit par **KM** et **USHUAÏA TV**

Marie-José Pérec, Lucie Lucas, François-Xavier Demaison, Jean Sulpice, Joséphine Millet... Un voyage exceptionnel à travers cinq territoires français avec 5 personnalités publiques ou anonymes, qui partagent avec nous leur émerveillement, leurs premiers souvenirs, leur attachement à cette nature et leur engagement pour la protéger.

HISTOIRE 

SEPTEMBRE

USS COLE : LES PRÉMICES DU 11 SEPTEMBRE



INÉDIT

3 x 60'

Écrit et réalisé par **Maria Wye Berry, Paul Dean et Ronan Hand**

Coproduit par **BIG MEDIA** et **NUNEZ LIFE**

12 octobre 2000. Lors de son ravitaillement en carburant dans le port d'Aden, au Yémen, le destroyer américain USS Cole est attaqué par des kamikazes commandés par Oussama Ben Laden. Cet événement tragique entraîne la mort de 17 marins, dont deux femmes – les premières tuées au combat – et des blessures graves chez 39 autres.

C'est la première fois qu'Al-Qaïda cible directement un navire américain. La réponse militaire internationale est immédiate. Cette série captivante examine les événements qui ont précédé et fait suite à l'attentat de l'USS Cole et revient sur la traque acharnée des terroristes impliqués par le FBI et la CIA.

OCTOBRE

TERRES DE VAMPIRES



INÉDIT

2 x 44'

Écrit et réalisé par **Steven Perring**

Coproduit par **CARAVAN** et **HISTOIRE TV**

En Pologne, une équipe internationale de scientifiques et d'historiens enquête sur l'une des découvertes archéologiques les plus extraordinaires de l'histoire européenne : un champ réunissant une trentaine de corps de supposés vampires... Squelettes enterrés avec une faucille au cou et un cadenas géant à l'orteil... Qui étaient ces personnes ? Étaient-elles ostracisées et si oui, pourquoi ?

NOVEMBRE

FRANCO, LA MÉMOIRE BAFOUÉE DE L'ESPAGNE



INÉDIT

52'

Écrit et réalisé par **Gaëlle Pialot**

Coproduit par **GALAXIE** et **HISTOIRE TV**

Près de 50 ans après la mort de Franco, l'Espagne reste l'un des rares pays à n'avoir jamais jugé les crimes de sa dictature. Ce documentaire puissant explore ce paradoxe : une démocratie moderne fondée sur l'oubli, où le passé franquiste continue de diviser, d'empoisonner le débat public et de nourrir l'extrême droite.

Pourquoi un pays capable de poursuivre le dictateur chilien Augusto Pinochet refuse-t-il toujours de regarder en face ses propres blessures ? À travers une enquête inédite, les témoignages poignants de victimes et l'éclairage d'historiens, ce film révèle les tensions entre mémoire, justice et réconciliation dans une Espagne toujours hantée par son passé.

DÉCEMBRE

HOLLYWOOD BABYLON



INÉDIT

52'

Écrit et réalisé par **Clara et Julia Kuperberg**

Coproduit par **WICHITA FILMS** et **HISTOIRE TV**

Avant que la morale ne s'abatte sur Hollywood en 1934, la Mecque du cinéma ressemblait à Sodome et Gomorrhe. Les années 20 sont débridées : jazz, alcool illégal, femmes libérées, et des films osés à la pelle. Hollywood produit jusqu'à 700 films par an, explorant sans retenue l'adultère, l'homosexualité, la corruption ou l'avortement.

Sur les écrans, des actrices en lingerie transparente ; en coulisses, des stars trempées dans des affaires glauques. Les années pré-code, flamboyantes et sulfureuses, prennent fin en 1934 avec l'application stricte du Code Hays. Mais Hollywood, fidèle à son esprit frondeur, continuera à contourner la censure avec malice et talent.

L'HISTOIRE ÉTONNANTE DES ROMAINS



INÉDIT

4 x 52'

Réalisé par **Fabrice Hourlier**

Coproduit par **INDIGENES PRODUCTIONS** et **HISTOIRE TV**

Incarné par **Benjamin Brillaud** alias **NOTA BENE** et écrit avec **Stéphanie Hauville**

Un voyage dans l'Antiquité à la découverte de facettes inexplorées et surprenantes de l'histoire de l'Empire romain. Hors des sentiers battus, cette série mêle connaissances historiques, grand spectacle, divertissement et légèreté pour mieux satisfaire notre curiosité à l'égard de ce peuple extraordinaire.

À travers l'histoire d'un marchand, d'un sénateur, d'un gladiateur et d'un garde prétorien, la série nous fait découvrir la société romaine, ses coutumes, ses défis et ses réalisations, du I^{er} s. av. J.-C. jusqu'au III^{ème} s. apr. J.-C.

CONTACTS PRESSE

PÔLE FICTION FRANÇAISE ET SÉRIES ÉTRANGÈRES

Emilie BUDZYNSKI - ebudzynski@tf1.fr

Marie DEMICHEL - mdemichel@tf1.fr

Hermine THOMAS DE CLOSMADÉUC - hthomasdeclosmadeuc@tf1.fr

Stéphane DUBOIS - sdubois@tf1.fr

Catherine RAUD-PONSODA - craud@tf1.fr

PÔLE INFORMATION

Aline PIVOT - apivot@tf1.fr

Carla DIAS - cdias@tf1.fr

Anaëlle BOUR - abour@tf1.fr

Dina SMITH - dsmith@tf1.fr

PÔLE JEUNESSE

Emilie BUDZYNSKI - ebudzynski@tf1.fr

Cécile GERARD - cgerard@tf1.fr

PÔLE DIVERTISSEMENTS

Emilie BUDZYNSKI - ebudzynski@tf1.fr

Romuald FERRER - rferrer@tf1.fr

Juliette TELLA - jtella@tf1.fr

Cécile GERARD - cgerard@tf1.fr

Justine DUBOURG - jdubourg@tf1.fr

PÔLE SPORT

Emilie BUDZYNSKI - ebudzynski@tf1.fr

Marie DEMICHEL - mdemichel@tf1.fr

Juliette TELLA - jtella@tf1.fr

CHAÎNES THÉMATIQUES

Swan BABUT - sbabut@tf1.fr